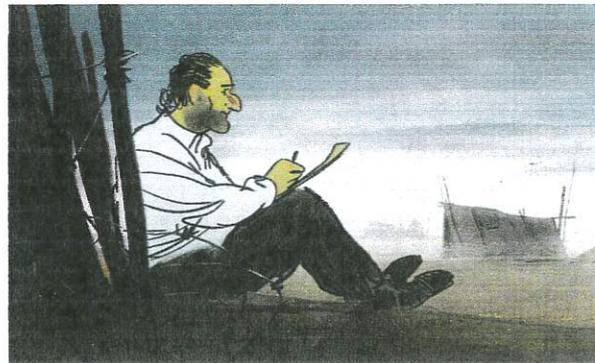


# Représenter la guerre



Récompensé en mars par l'Académie des César, *Josep* est le premier long métrage du dessinateur de presse Aurel (*Le Monde*, *Le Canard Enchaîné*). Il nous plonge au cœur d'une période historique peu racontée, La Retirada (retraite en français), où près de 450 000 espagnols sont contraints de rejoindre des camps en France, après avoir fui leur pays. Nous y suivons le parcours de Josep Bartolí, combattant antifranquiste et dessinateur d'exception. Au-delà de célébrer le talent de l'artiste, grâce à son film, Aurel rend un magnifique hommage au dessin.

Avec la participation de : Kris, Croci et Meralli

